

# Éphéméride // C'était en novembre.. J. Rigaud raconte le Pyla en 1993

« En ce dimanche d'automne où je suis seul au Pyla par un jour gris et venteux, notre jardin me semble une forêt immense, avec des pins trois fois plus hauts qu'ils ne sont ; les arbousiers, les petits chênes, les buissons d'ajoncs, les touffes de bruyère, les massifs d'hortensias et de lavande recèlent des cachettes jusqu'alors insoupçonnées. Familier du bassin d'Arcachon depuis l'enfance, je m'y suis fixé depuis dix ans. Au Pyla, adossé à l'épaisse forêt, je me sens rattaché par des liens invisibles. Les rivages forestiers et marins où, en toute saison, j'aime trouver la solitude et l'ivresse des éléments sont comme les lèvres d'un corps bien-aimé. »

Dans son livre de souvenirs *Le Bénéfice de l'âge*, Jacques Rigaud (1932 -2012) évoque son lien avec le Pyla-sur-Mer. Il raconte aussi son action au sein de l'Association de défense et de promotion du Pyla sur mer (ADPPM), fondée en 1969, pour préserver cette zone de l'appétit des promoteurs. Énarque (promotion Félix Eboué, 1954), il fait carrière au Conseil d'État. Haut fonctionnaire dans plusieurs cabinets ministériels, particulièrement dans le domaine culturel, il travailla sur la création du musée d'Orsay et assura la responsabilité de cet établissement public. Il fut aussi président de l'Association pour le livre et la lecture, organisatrice du premier Salon du livre à Paris. En 1980, il devint le directeur de la radio RTL et malgré l'ouverture des ondes FM, cette radio maintient sa place de première radio française. Il est l'auteur de plusieurs essais sur le thème de la culture. Malgré ses engagements et de multiples activités,

il revenait régulièrement dans sa maison au Pyla sur Mer. Il écrivit : « J'ai le désir de venir sans cesse sur le Bassin, il m'offre un sentiment unique de plénitude, un sentiment d'espace rarement rencontré en Europe. Il nous faut protéger ce capital collectif et humain. » Il se ressourçait souvent dans la pièce qu'il nommait la vigie, un petit bureau avec vue sur le Bassin.

**Article de Isabelle Antonutti / Société Historique et Archéologique d'Arcachon et du Pays de Buch**