

Éphéméride // C'était en juillet... Pierre Denjean écrit la « Chanson du Bassin »

La chanson interprétée par Ric Ridols connaît un certain succès dans les années 70

Pendant les vacances de l'été 1937, un peu désœuvré, avec le mauvais temps l'instituteur de Gujan-Mestras commence à écrire les paroles d'une chanson qu'il intitule tout simplement *La Chanson du Bassin*. Il cherche, écrit, rature et arrive à composer trois couplets et un refrain. Le beau temps revient, il retourne naviguer. C'est ainsi que Pierre Denjean raconte dans ses mémoires *Simple histoire d'un maître d'école girondin*, comment il a composé cette chanson pour raconter son Bassin d'Arcachon. En voici la première strophe :

« Est-il des coins plus enchanteurs sur la terre,

Que sur les bords de notre si beau Bassin ?

Des lieux charmeurs où l'on ne peut que se plaire,

Un climat doux, du vent frais, un air très sain,

Notre Bassin est la merveille

Dont tant de pays sont jaloux ;

Dans bien des cœurs son nom éveille

Un écho tendre, écho bien doux !

Gujan-Mestras, Le Teich, Lanton, L'Herbe, Andernos, La Teste, Audenge, Arès, Taussat et Biganos ! »

La chanson connu un certain succès, la partition fut imprimée

à Arcachon-Graphica, puis vendue à Bordeaux, fit vite le tour du Bassin. Les chorales la reprirent lors des fêtes familiales, scolaire, sportives...

Depuis, d'autres chansons évoquent ce coin enchanteur. Thibault Cauvin et Mathieu Chedid ont écrits *Flots de l'âme*, une douce mélodie dédiée à la ville du Cap Ferret où ils aiment passer leurs vacances. En 2020, une bande de copains (Alexia Reveleau, Armand Penicaut de Papooz, Anthonin Bartherotte, Pierre-Marie Dornon, Niccolò Fornabaio) autour d'Edoardo Florio di Grazia ont écrit un album *Vive L'Itance*. Avec ses compositions pop joyeuses, cette chanson *On monte la marée* peut ensoleiller votre été.

Article Isabelle Antonutti – Société Historique et Archéologique d'Arcachon et du Pays de Buch