

Le Ballet du Capitole inaugure la 17ème édition du festival Cadences

La 17ème édition de Cadences, le festival arcachonnais de toutes les danses, a débuté hier soir au théâtre Olympia.

Cette année, l'équipe d'Arcachon Culture a choisi pour fil conducteur du festival la thématique du ballet.

Et c'est avec un grand ballet romantique, Giselle, chorégraphié par Kader Belarbi et interprété par le Ballet du Capitole de Toulouse, qu'a débuté cette nouvelle édition.

Interview de Benoît Dissaux, Directeur d'Arcachon Culture.

[Retrouvez la programmation complète du festival.](#)